

## LUIS BARRAGÁN

L'architecture émotionnelle

28 mars > 5 juin 2013

**Exposition créée par les Ecoles Nationales Supérieures d'Architecture de Paris Val-de-Seine, Nancy et Strasbourg, sous la direction de Danièle Pauly et présentée à Toulouse par l'AERA et le CAUE 31**

*« L'objet de tout travail d'architecture est de créer de la sérénité. »*

**L**uis Barragán, né en 1902 à Guadalajara au Mexique, est une des figures majeures de l'architecture du XXe siècle. Son œuvre est une synthèse singulière d'influences issues des architectures vernaculaires mexicaine et méditerranéenne et de l'architecture moderne européenne. Qualifiée parfois de minimaliste, très connue pour son usage de la couleur, son architecture est surtout d'une magnifique sensualité. Les maisons et les jardins de Luis Barragán sont des mondes, où se révèlent la nature essentielle des éléments naturels de l'architecture, la lumière, le mur, l'eau, la terre, la pierre, les plantes, le paysage.

*En complément de l'exposition, des tirages photographiques de William J. R. Curtis sur l'architecture de Luis Barragán seront présentés dans les galeries du CMAV.*

**Vernissage de l'exposition et conférence de Danièle Pauly (commissaire de l'exposition) > 28 mars à 18h30 au CMAV**

contact presse : Isabel Sanchez -  
cmav@cmaville.org

**Centre Méridional de l'Architecture et de la Ville**

5, rue Saint Pantaleon 31000 toulouse - 0561233049 - cmaville.org

ENTREE LIBRE du mardi au samedi de 13h à 19h